

終盤で示される犯人特定のロジックが

とにかく
素晴らしい。

このアイデアだけでも傑作がひとつ書けてしまうだろう、というほどに秀逸である。次作のハードルがまた上がりましたね、今村さん。

綾辻行人氏

クロスド・サークル
やっぱり閉鎖空間での犯人探しは楽しいなあ、とあらためて
思わせてくれる。驚異のデビュー作の興奮がさめやらぬうちに、

またやられて
しまった。

このシリーズから
決して目が離せない。

有栖川有栖氏

ミステリを読んでいてこれほど興奮
したのは久しぶりです。

心から楽しませて
いただきました。

大山誠一郎氏

ミステリ作家も！

大絶賛！

『屍人荘の殺人』に続く

シリーズ第2弾、待望の文庫化

はこ

魔眼の匣の殺人

今村昌弘

創元推理文庫

高いハードルを
超えて見事に
前作以上の
水準に達した。
千街晶之氏

ミステリ評論家も！

『屍人荘の殺人』で見せた才能の鋭い閃きが、
一瞬のものではなかったと誰の目にも決定づける、

文句なしの
傑作だ。

ときわ書房本店 宇田川拓也氏

「今度
は
来たか！」

という発想と、その世界の中でしっかりと本格ミステリをやり切る完成度に参りました。

啓文社西条店 三島政幸氏

ミステリ好きの私の願いを
すべて叶えてくれるような

大満足の
作品。

勝木書店 SuperKaBoS 新二の宮店 樋口麻衣氏

予測不能の
ミステリー
に震える！

うさぎや矢板店 山田恵理子氏

簡単には驚いてやんないぞ!!
と思ったのに
完敗です。
拍手喝采のミステリでした。
フタバ図書 GIGA 祇園店 山崎美代子氏