

芥川賞受賞第一作

高山羽根子

『暗闇にレンズ』

渾身の書下ろし初長編



イラスト〇河井いづみ

自分が知らなかっただけで史実なんじゃ……とりアルに怖かった。本当に**すごいものを読んだ**な、と呆然としました。

TSUTAYA中万々店

山中由貴さん

緩やかな速度で回り始めた物語が、**どんどんスピードアップし、気づくと手に汗握るほどの緊張感をまとわり**つかせながらやがて迎える結末。息を吞みつつ読了しました。

BOOKPORT鶴見店

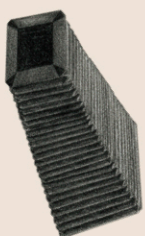
渡辺美由希さん

書店員さん、激賞!!!

現代と過去とこれからの未来がフィルムとなつて頭に入ってきました。
この壮大な嘘の映像小説をぜひ「観て」ほしいなと思いました！

山下書店大塚店

吉田智子さん



多角的な視点から浮かびあがる「一族」の物語は力強く、私を鼓舞してくれる。そして**読み終えた時、静かに喜びに満ちた気持ちになる。**

八重洲ブックセンター宇都宮
パセオ店 高野典子さん



映画と映像にまつわる壮大な偽史と

時代に翻弄されつつもレンズを覗き続けた女たちの物語

