

2019年6月26日



ミステリ・SF・ファンタジー・ホラーの専門出版

株式会社 東京創元社

〒162-0814

東京都新宿区新小川町 1-5

新進気鋭のハード SF 作家・高島雄哉が挑む、

ゼロ年代最高の本格SFアニメ『ゼーガペイン』（サンライズ制作）の

スピンオフ長編小説、『エンタングル：ガール』2019年8月末発売！



- 書名：『エンタングル：ガール』 <http://www.tsogen.co.jp/np/isbn/9784488018368>
- 著者名：高島雄哉（たかしま・ゆうや）
- カバーイラスト：あきづきりょう
- 創元日本SF叢書（四六判単行本・仮フランス装・272ページ）
- 定価：1800円（本体）
- 出版社：東京創元社 <http://www.tsogen.co.jp>

2019年8月発売に先駆けて6月26日より各オンライン書店にて予約受付開始！

## ● 作品について

『ゼーガペイン』（<http://www.zegapain.net/>）は2006年にサンライズ制作によりTV放映された本

格SFアニメーション。

舞浜に住む普通の高校生たちを主人公に据え、いち早く衝撃的なループ世界に取り組み、高度なヴァーチャルリアリティ世界を構築。その考え抜かれた構成はSF界の評価も高い。日本SF大会で贈賞される「星雲賞」メディア部門の候補作となった。TV放映から10周年となる2016年には劇場用アニメーション作品『ゼーガペイン ADP』が製作された。

今回のスピンオフ長編『エンタングル：ガール』は、主要登場人物の守風了子（カミナギ・リョーコ）が主人公。彼女が所属する映画研究部の仲間6人とコンテスト用の長編映画をつくるまでの物語。コンテストの受付締切は、夏休みの最終日。撮影を続けるなかで、了子たちはこの高校が置かれた奇妙な齟齬に気づく。高校だけではない、この街自体も……。

ハードSFの期待の俊英が、ロボットの出でこない『ゼーガペイン』を再構築する。

(原型となったのは、高島雄哉自身が2016年から2017年にかけてサンライズ運営のWEBサイト「矢立文庫」(<http://www.yatate.net/zega/zega.html>) に連載した作品。今回、全面的に加筆改稿した)

## ● プロモーション

下記の3チャンネルで、著者と担当編集者が舞台裏を語る「創元ゼーガペイン・ラジオ」を6月26日より、毎週水曜に全10回配信！ また7月27日、28日開催の第58回日本SF大会「彩こん（さいこん）」で『創元ゼーガペイン・ラジオ』公開収録企画を実施。

- YouTube「東京創元社チャンネル」<https://www.youtube.com/user/tokyosogensha>
- 「キクボン」<https://kikubon.jp/>
- ニコニコ動画「ハピラジ！」<https://ch.nicovideo.jp/happy-radio>

## ● 著者 高島雄哉（たかしま・ゆうや）

2014年、東京創元社が主催する新人賞「第5回創元SF短編賞」を「ランドスケープと夏の定理」で受賞、2018年に、これを長編化した初の著書『ランドスケープと夏の定理』を上梓した。同書は新人作家の第一長編ながら、SFマガジン増刊『SFが読みたい！』の年間人気投票で国内編第5位となり、2019年の日本SF大会で贈賞される「星雲賞」日本長編部門の候補となるなど、高い評価を得た。

2016年の劇場用アニメ『ゼーガペイン ADP』ではSF考証を担当した。また『ガンダム THE ORIGIN IV』では設定協力をつとめるなど活躍の幅を広げている。

【会社概要】

株式会社 東京創元社 (<http://www.tsogen.co.jp>)

〒162-0814

東京都新宿区新小川町 1-5

【報道関係者向け問い合わせ先】

〒162-0814 東京都新宿区新小川町 1-5

(株) 東京創元社 製作部宣伝課 坂川 充 (サカガワ・ミツル)

tel 03-3268-8204 (fax 03-3268-8409)

m\_sakagawa@tsogen.co.jp