

犯人の視点で  
読むミステリが  
こんなにも  
おもしろい  
なんて!

大倉崇裕

福家警部補の挨拶

"絶対にバレない"  
そんな犯人の自信が  
女性刑事・福家の登場で  
崩れていく。徐々に焦りに  
変わっていくその緊張感が  
往復ビンタのごとく  
ビッシビッシ伝わってくる  
(滝汗)

福家警部補

犯人にとっては

最凶。

敵にしたいくない。

絶対に。

絶対にです。

無敵  
認定

