

近藤史恵氏

候補作を読んでいると
いうことを忘れてしまう
ほど楽しめた。

北村薫氏

魅力的かつ居心地のよい
本格世界が作れることの
見本のような作だ。

鮎川賞選考委員、

満場一致の大絶賛!

第24回鮎川哲也賞受賞作

内山 純

ビリヤード

Bハナブサへようこそ

辻真先氏

間違いなく出来がいい。
人物描写に過不足がなく、
撞球ならではのトリックもある。

ビリヤード場に集まる
仲間たちの推理劇。
これぞ
新『黒後家蜘蛛の会』

