

THE COMPLETE SHORT STORIES OF
J.G.BALLARD

J・G・バラード短編全集

全5巻

監修 = 柳下毅一郎 浅倉久志 他訳

本邦初訳作を含む鬼才の全短編
2016年秋刊行開始



21世紀の神話創造者 柳下毅一郎

偉大な作家は数多い。だが、重要な作家は数少ない。J・G・バラードは20世紀でもっとも偉大な作家ではないかもしれない。だが、彼が20世紀のもっとも重要な作家として名を挙げられるのはまちがいないだろう。

(本全集第一巻より)

東京創元社

【著者紹介】

J・G・バラード J.G.Ballard

1930年、英国領上海に生まれる。56年、「プリマ・ペラドンナ」でデビュー。60年代、ブライアン・オールディスらとともにSFの〈ニュー・ウェーブ（新しい波）〉運動の旗手となり、熱烈な読者を獲得する。2009年逝去。代表作に〈破滅〉三部作、スビルバーグ監督による映画化で話題となった『太陽の帝国』、『ハイ・ライズ』などがある。



【監修者紹介】

柳下毅一郎（ヤナシタキイチロウ）

翻訳家、映画批評家。1963年、大阪府生まれ。東京大学工学部卒業。著作に『愛は死より冷たい——映画嫌いのための映画の本』『シネマ・ハント——ハリウッドがつまらなくなった101の理由』などがある。

主な訳書はJ・G・バラード『クラッシュ』、ニール・ゲイマン『ネバーウェア』、R・A・ラファティ『地球礁』『宇宙舟歌』など。

【特色】

最新のテキストを底本に、本邦初となる短編発表順で収録

現代SFシーンを牽引する翻訳家による新訳

装画には現代英国を代表するアーティスト、エドゥアルド・パオロツィの作品を使用



判型 四六判上製

各巻平均ページ数 約400ページ

装画 Eduardo Paolozzi

装幀 岩郷重力+WONDER WORKZ。

第1回配本 1巻 2016年9月

第2回配本 2巻 2017年1月

以降巻数順に4か月ごとに

1冊刊行予定

【全巻購読者特典】

バラード全集刊行記念オリジナルトートバックを全巻購読の読者にもれなく進呈！

各巻の帯にある応募券を切り取り、全巻分（計5枚）を最終巻に同封する申込はがきに添付してお送りください。

応募締切は最終配本の4か月後となります。

※電子書籍版は対象にはなりません。

東京創元社 〒162-0814 東京都新宿区新小川町1-5
http://www.tsogen.co.jp TEL03-3268-8231 FAX03-3268-8230

下の注文書にご記入の上、最寄りの書店にお申し込みください

書店印

ご注文

セット

お名前

〒 住所

東京創元社
J・G・バラード短編全集
全5巻

各巻本体予価3600円 全巻本体予価18000円（+消費税）

TEL

巻から定期

収録作品一覧

J・G・バラード短編全集1

時の声

序文 J・G・バラード
序文 マーティン・エイミス
プリマ・ベラドンナ
エスケープメント
集中都市
ヴィーナスはほほえむ
マンホール69
トラック12
待ち受ける場所
最後の秒読み
音響清掃
恐怖地帯
時間都市
時の声
ゴダードの最後の世界
スターズのスタジオ5号
深淵

J・G・バラード短編全集2

歌う彫刻

重荷を負いすぎた男
Mr.F is Mr.F.
至福一兆
静かな暗殺者
狂気の人たち
時間の庭
ステラヴィスタの千の夢
アルファ・ケンタウリへの十三人
永遠へのパスポート
砂の檻
監視塔
歌う彫刻
九十九階の男
識閥下の人間像
爬虫類園
地球帰還の問題
時間の墓碑
蘇る海

※英題のものは本邦初訳作品です。
※各巻解説、監修者による作品解説付。
※2巻以降の収録短編はすべて仮題です。

J・G・バラード短編全集3

終着の浜辺

ヴィーナスの狩人
ゲームの終わり
マイナス 1
突然の午後
スクリーン・ゲーム
うつろいの街
深層珊瑚の囚人
消えたダ・ヴィンチ
終着の浜辺
The Illuminated Man
たそがれのデルタ
溺れた巨人
薄命の真昼のジョコンダ
火山の舞踏
浜辺の惨劇
永遠の一日
ありえない人間
あらしの鳥、あらしの夢
夢の海、時の風

J・G・バラード短編全集4

下り坂カーレースにみたてた

ジョン・フィッツジェラルド・ケネディ暗殺事件

下り坂カーレースにみたてた
ジョン・フィッツジェラルド・ケネディ暗殺事件
希望の海、復讐の帆
認識
コラルドの雲の彫刻師
どうしてわたしはロナルド・レーガンをファックしたのか
死亡した宇宙飛行士
通信衛星の天使たち
殺人競技場
死ぬべき時と場所
風にさよならをいおう
地上最大のTVショー
ウエーク島へ飛ぶ我が夢
航空機事故
低空飛行機
神の生と死
ある精神衰弱のための覚え書
The 60 Minutes Zoom
The Smile
最終都市
The Dead Time
索引
The Intensive Care Unit

J・G・バラード短編全集5

近未来の神話

Theatre of War
Having a Wonderful Time
ユタ・ビーチの午後
ZODIAC 2000
Motel Architecture
妄想のとりこ
太陽からの知らせ
宇宙時代の記憶
近未来の神話
未確認宇宙ステーションに関する報告
攻撃目標
尋問事項に答える
月の上を歩いた男
第三次世界大戦秘史
エイズ時代の愛
巨大な空間
世界最大のテーマ・パーク
ウォー・フィーバー
夢の船荷
ヴァーチヤルな死へのガイド
火星からのメッセージ
Report from an Obscure Planet
J・G・バ×××の秘められた自叙伝
死の墜落

わたしにとっても短編小説はつねに重要だった。そのスナッフ写真的性質、ひとつの要素に焦点をしぼる能力が大好きなのだ。さらに長編にする前にアイデアを試す場としても役立った。わたしの長編はすべて最初は短編のかたちで暗示されていたものだ。

——第一巻序文より

J・G・バラード短編全集 全5巻

監修 柳下毅一郎 浅倉久志 他訳

『沈んだ世界』『燃える世界』『結晶世界』からなる〈破滅三部作〉、『ハイ・ライズ』などの黙示録的長編で、一九六〇年代より世界的な広がりを見せたニュー・ウェーブ運動を牽引し、二十世紀SFはもとより現代文芸に独自の境地を拓いた英国きつての鬼才作家バラード。その生涯に残した九十七の短編を執筆順に収録する、決定版全集。全五巻。